

MARTEDÌ 11 DICEMBRE

Casa Cava, Matera - ore 19.30

MEET AND TALK

CARE FOR CITY

FRAGILITÀ E ANTI-FRAGILITÀ NELLA CITTÀ CONTEMPORANEA



PROGRAMMA

- 19.30 MEET.
A cura di **FRANCESCO SALVATORE**, presidente Associazione Matera 2019.
- 19.40 CURA DELLA PERSONA E DELLE RELAZIONI SOCIALI.
Fragilità, cura e guarigione nella dimensione umana:
Definizione di "cura" e differenziazione da "guarigione". La cura della fragilità come percorso per il raggiungimento della maturità personale e come "bisogno" dell'altro.
ROSALIA PARADISO - Psicologa clinica.
- 19.50 CURA DELL' EDUCAZIONE.
La scuola: spazio di libertà.
Scuola: dall'etimo originario greco di tempo libero dedicato alla cura del sé a spazio di libertà contro l'omologazione alienante.
GIOVANNA QUARTO – Docente di lettere classiche Liceo "Duni" Matera.
- 20.00 CURA DEL BEN-ESSERE INDIVIDUALE E COLLETTIVO.
Arte e cura dello spirito.
La bellezza dell'arte intesa come cura dell'anima e dello spirito dell'uomo. La difesa, la tutela e la conoscenza dei nostri beni culturali come "farmaco" contro la fatica quotidiana.
SAVERIO CICCIMARRA – Docente di filosofia e storia Liceo "Duni-Levi" Matera.
- 20.10 CURA DEI BENI COMUNI.
Cosa sono i beni comuni e perché prendersene cura. Responsabilità, partecipazione, collaborazione, condivisione. Dal government alla governance.
"Ciò che è comune alla massima quantità di individui è ciò che riceve la minima cura."
- Aristotele
MINO DI PEDE – Responsabile gruppo di lavoro "Beni comuni" - Associazione Matera 2019.
- 20.20 CURA DEL TERRITORIO.
"Coltivare" il territorio.
Ripensare il rapporto città-campagna secondo una cultura condivisa, "coltivare" il territorio, per tutelare e curare un patrimonio da trasmettere alle generazioni future.
LUIGI APPIO – Dottore Agronomo, Consigliere Ordine Agronomi Provincia di Matera.
- 20.30 CURA DELLA CITTÀ.
Città-convivio.
Il paradigma della città-convivio si ancora alla definizione di convivialità di Ivan Illich. "Passare dalla produttività alla convivialità significa sostituire a un valore tecnico un valore culturale, passare da una città che produce merci a una città che produce creatività"
CHIARA RIZZI – Docente DICEM, Università degli Studi della Basilicata.
- 20.40 TALK.
Interventi dal pubblico

Modera **VITO EPIFANIA**.

city
music
tradition
community
theatre